



Somatics - Meditation - Komposition

25.-28. Juli 22 in der Uckermark
mit Kristin Guttenberg und Ángel Zotes Ramos

Ein Retreat für Künstler:innen aus Bewegung/Tanz, Musik,
Stimm- und Klangkunst, Bildender Kunst, u.a.

Eintauchen, Ruhe & Lauschen sind der Ausgangspunkt: Aus ihm heraus erforschen wir innere und äussere Wahrnehmung, Zeit, Stille und Impuls, Übergänge, Dynamik und Rhythmus, Balance, Grenze und Spiel...

In verschiedenen Workshop-Sessions mit Körperarbeit und Impulsen aus der künstlerischen Praxis* lassen wir einen möglichst durchlässigen Körper und Geist entstehen. Sie führen in einfache Kreationen und Improvisationen mit Bewegung, Klang, Zeit und Raum, ggf Material.

Im diesjährigen Summer Intensive interessieren uns dabei u.a. die Möglichkeiten und Qualitäten, die in der Verbindung von kontemplativer Praxis und ästhetischer Praxis liegen: von Sein und Entstehen-Lassen, Führen und Gestalten.

Zu unterschiedlichen Tages- und Nachtzeiten sind wir im Studio und an verschiedenen Orten im Freien, wie Ruinen, Wäldern, Seen und Feldern, in wechselnden Elementen, Temperaturen und Wettern als Inspirations-Quellen. Körperliche und mentale Prozesse können dadurch angeregt, anders wahrgenommen und vertieft werden. Spielerisch und mit Hintergrundwissen explorieren wir dabei auch die Übergänge zwischen unterschiedlichen körperlich-energetischen Zuständen und Bewusstseinssebenen, wie Wachbewusstsein und Flow, Schlaf und Traum, und was sie für uns bedeuten.

Das Retreat ist offen für Interessierte aus allen künstlerischen Disziplinen wie auch für „Neulinge“, um in der Natur einen gemeinsamen Raum zu teilen und die eigene Praxis und Themen, die uns momentan bewegen, durch Impulse und Austausch zu bereichern und zu erweitern. Dabei sind natürlich auch Freiräume und eigene Zeit zum Nichts-Tuns und Geniessen der wunderbaren Uckermark Teil des Retreats.

*Leitung:

Ángel ist zeitgenössischer Tänzer und Choreograph und integriert Ansätze des Physical Theatre, Butho und der Improvisation. Er war viele Jahre Mitglied und Interpret in Tanz- und Theater-Kompanien in Spanien, England/London, Irland, Japan und Italien und kreiert eigene Solo-Stücke und kollektive Arbeiten, u.a auch mit Künstler:innen aus Musik und Audiovisueller Kunst, Bildenden Künstler:innen und Dichter:innen. Er unterrichtet seit vielen Jahren Workshops in der freien Szene sowie in Theater-, Tanz- und Bildungs-Projekten an Universitäten, Museen und im sozio-kulturellen Feld. In seinen Trainingsansätzen und Arbeiten interessieren ihn u.a. somatische Methoden. Ángel lebt in Nordspanien.

Kristín ist spezialisiert auf Embodiment, kontemplative und diverse somatische Methoden, sowie traditionelle ostasiatische sowie zeitgenössische körperlich-mentale Trainingsformen. Sie forscht, entwickelt und lehrt seit vielen Jahren an künstlerischen Hochschulen und in der freien Szene im Bereich Performing Arts, Musik- und Tanzphysiologie und Body-Mind-Practices. Ausgebildet in zeitgenössischem Tanz, Physical Acting und Musik/Jazz liegen ihr künstlerischer Schwerpunkt und Interesse in der Improvisation, Echtzeit-Komposition sowie ortsspezifischer Performance und choreographischen Prozessen in urbanen und Naturräumen. Sie arbeitet in der freien Szene in Berlin, Süddeutschland, Frankreich und Nordspanien an eigenen künstlerischen Projekten sowie in Zusammenarbeit und Netzwerken mit Instrumentalist:innen und Tänzer:innen und im In- und Ausland. Seit 2012 leitet sie The Moving Academy in Berlin.

Ort: Grosser Garten Gerswalde _ Dorfmitte 11 _ 17268 Gerswalde
Zeiten: Beginn am 25.7. um 16h Ende am 28.7. um 12h

Teilnahmegebühr: 320€ / ermässigt 220€ (Teil-Stipendium für Studierende auf Anfrage) >>>

Unterkunft für 3 Nächte:

Im Ensemble von Gärtnerhaus und Scheunenstudio im Großen Garten Gerswalde, inkl. einfachem Frühstück (Bio-Porridge ohne Gluten/Laktose & Tees/Kaffee)

- Option A) Unterkunft im Haus:

Einzelzimmer mit eigenem Bad, Gemeinschaftsküche	110-130€
Zimmer mit Doppelbett für Paare/befreundete Menschen	160€
2-Bett-Zimmer	85-95€

- Option B) Unterkunft im eigenen Zelt/Camper:

Zelten im Terrassen-Garten neben dem Studio (Dusche/Küchennutzung) 40€
oder Ü. im Auto: Parken ausserhalb des Geländes

Verpflegung:

Selbstversorgerküche: 1 Indoor & 1 Outdoor Küche vorhanden, evtl. gemeinsames Kochen
2 einfache Lebensmittelläden, kl. Café und vegetarisch-arabischer Imbiss sind um die Ecke

Anreise:

- Öffentliche: Mit Regiobahn und Bus (9€ -Ticket) über "Wilmsdorf (bei Angermünde)" nach Gerswalde direkt zum Grossen Garten.
- Wunderbarer ruhiger und gut ausgeschilderter Radweg von Bhf Wilmsdorf nach Gerswalde über Stegelitz - Flieth - Kaakstedt
- Auto: A11 bis Ausfahrt 8 (Pfungstberg), weiter auf der L24 Richtung Gerswalde (ca. 12km). Bitte den Parkplatz an der Dorfkirche nutzen (ca. 300m Fußweg).

Bei Fragen zur Anreise helfen wir Euch gerne weiter.

Organisation und Koordination: Cécile Tacier

info@themovingacademy.com oder ctacier@gmx.de

Fachliche Fragen: Kristín Guttenberg kri.guttenberg@web.de

Anmeldeschluss: 10. Juli 22 (danach evtl. Restplätze)

Anmeldung: info@themovingacademy.com



Wir freuen uns auf Euch!